**MĚŠŤANSKÁ KULTURA A CIVILIZACE**

**Změna životních podmínek**

 - příliv obyvatel do měst (průmysl, obchod, doprava)

 - osobní svoboda X nesoucit, lidská nesolidarita

 - větší šance k sociálnímu vzestupu

 - velké sociální rozdíly

 ------- v umění realismus a naturalismus

**LITERATURA**

 - snaha o co nejpravdivější vystižení skutečnosti

 - H. de Balzac, Ch. Dickens, E. Zola, H. Ibsen, M. Gorkij

**VÝTVARNÉ UMĚNÍ**

 - impresionismus – zachycení pocitů a dojmů z okolí

 - C. Monet

 - řada směrů (kubismus, surrealismus, expresionismus, secese – A. Mucha)

**HUDBA**

 - italské a francouzské opery (G. Verdi)

 - realistické prvky (G. Bizet – *Carmen*)

 - historické náměty: **R. Wagner** (*Bludný Holanďan, Tristan a Isolda*)

 - operety (J. Offenbach)

 - kabarety

**ARCHITEKTURA**

 - historizující slohy (novogotika, novorenesance…)

 - nové stavební hmoty: ocel, sklo, beton

 - secese – barevnost, dekorativnost

 - G. Klimt

 - Obecní dům v Praze

**VĚDA, VZDĚLÁNÍ, VOLNÝ ČAS**

 - **1905** – Einsteinova teorie relativity

 - objevy a vynálezy ------- krácení času a vzdáleností, zábava

 - prozkoumání všech míst na Zemi včetně pólů

 - odstraňování negramotnosti

 - turistika, sport

**PŘESTAVBA MĚST**

 - nové zdroje pitné vody

 - splachovací systémy, kanalizace

 - plynové a elektrické světlo

 - nové dopravní komunikace

 - nové zásobování potravinami, vytápění a odstraňování odpadků

SLOVNÍČEK: imprese (s. 109)